

Área Disciplinar de História e Cultura das Artes

Ano Letivo 2020/21

DOMÍNIO / PONDERAÇÃO	PERFIL DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>Compreensão Histórica:</p> <p>Temporalidade</p> <p>Espacialidade</p> <p>Contextualização</p> <p>(50%)</p>	<p>Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;</p> <p>Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram;</p> <p>Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço;</p> <p>Situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial;</p> <p>Relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local</p> <p>Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente;</p> <p>Problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual;</p> <p>Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais;</p>	<p>C; D; F; I</p> <p>A; B; C; D; F; I</p> <p>A; B; C; D; F; G; H; I</p> <p>A; B; C; D; F; G; H; I;</p> <p>A; B; C; D; F; G; H; I</p> <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I</p> <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<p>Testes escritos</p> <p>Trabalhos de Investigação</p> <p>Trabalhos individuais ou de grupo</p> <p>Relatórios</p> <p>Debates</p> <p>Questões/apresentações orais</p>

<p>Tratamento de informação/utilização de fontes</p> <p>(30%)</p>	<p>Pesquisa, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos</p> <p>Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado;</p> <p>Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos;</p> <p>Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas;</p>	<p>A; B; C; D; F; I</p> <p>A; B; C; D; F; I</p> <p>A; B; C; D; F; I</p> <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I</p>	<p>Testes escritos</p> <p>Trabalhos individuais ou de grupo</p> <p>Trabalhos de Investigação</p> <p>Relatórios</p>
<p>Comunicação em História</p> <p>(20%)</p>	<p>Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados;</p> <p>Desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.</p> <p>Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;</p> <p>Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;</p> <p>Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista;</p>	<p>A; B; C; D; F; I; J</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p> <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I</p> <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I</p>	<p>Debates</p> <p>Questões/ apresentações orais</p>

<p>A) Linguagem e textos</p> <p>B) Informação e comunicação</p> <p>C) Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D) Pensamento crítico e criativo</p> <p>E) Relacionamento interpessoal</p>	<p>F) Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G) Bem-estar, saúde a ambiente</p> <p>H) Sensibilidade estética e artística</p> <p>I) Saber científico, técnico e tecnológico</p>
---	--