

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS/ESPANHOL– 9º ANO (Nível 3)



DOMÍNIOS		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		DESCRITORES PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO/PRODUTOS DE APRENDIZAGEM
Conhecimentos e capacidades	Competência Comunicativa	Compreensão oral (écoute) (20%)	. Compreende as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J Comunicador: A,B,D,E,H,I,J Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J	. Observação direta . Avaliação sumativa: Teste de compreensão oral . Avaliação sumativa: Teste escrito/ Fichas de leitura
		Compreensão Escrita (25%)	Compreende as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	Crítico / Analítico: A,B,C,D,E,H	
		Interação/produção oral (20%)	.Interage, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. . Exprime-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de	Criativo: A,C,D,E,H,I Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I Participativo / colaborador: B,C,D,E,F	
100%					. Observação direta . Jeu de rôle . Trabalhos de grupo . Avaliação formal da produção oral

		<p>Interação/produção escrita</p> <p>(25%)</p>	<p>forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>. Escreve correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; <p>. Redige textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. 	<p>Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p>	<p>. Avaliação sumativa da escrita: produção escrita, trabalho de projeto e/ou construção de diálogos, composições, trabalhos de pesquisa, etc</p>
	<p>Competência intercultural</p>	<p>Reconhecimento de realidades interculturais distintas</p> <p>(10%)</p>	<p>. Estabelece relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.</p>	<p>Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J</p>	<p>. Observação direta</p> <p>. Avaliação contemplada nos testes escritos e em trabalhos de grupo e/ou de projeto</p>